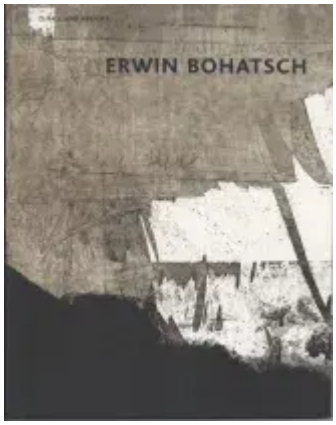
Erwin Bohatsch
Zufall und Absicht

Deutsch, 42 Seiten, 19 × 24,5 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert
Mit einem Text von Anja Werkl
Gestaltung: Walter Bohatsch
Erscheinungsdatum: 2013



ISBN 978-3-902833-41-9
€ 18,00 [A]
€ 17,50 [D]

Erwin Bohatsch ist ein Künstler, der sich konsequent mit den Möglichkeiten der Malerei als zweidimensionales Medium der künstlerischen Produktion auseinandersetzt. Die Malerei selbst ist wieder das Thema seiner Bilder: Einer spektakulären Vision der Malerei setzt er eine Entwicklung des Gemäldes entgegen, die in einer zunehmend organischen Weise auf die Mittel der Malerei selbst rekurriert – und die dabei weder an den tradierten Formalismus der amerikanischen Kritik noch an das europäische Informel anschließt, so hat es Denys Zacharopoulos einmal formuliert.

Erwin Bohatsch bewegt sich im Raum zwischen abstrakter Expression bzw. Color-Field-Painting der amerikanischen 1940er Jahre und der europäischen Ausprägung der Abstraktion in der informellen Malerei.