# Neozoon
# Betonblumen 012
# Street Art Passage Vienna | Quartier 21 | MQ

Herausgegeben von Vitus H. Weh, MuseumsQuartier Wien

Deutsch/Englisch, 16 Seiten, 13 × 18 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, klammergeheftet
Erscheinungsdatum: 2012






ISBN 978-3-902833-17-4
€ 5,00 [A]
€ 4,90 [D]

Betonblumen | Street Art Passage Vienna | 012

Der Terminus Neozoon bezeichnet eine vom Menschen eingeschleppte, ursprünglich nicht heimische Tierart, die sich in ihrem neuen Habitat freudig vermehrt. Das deutsch-französische KünstlerInnen Kollektiv gleichen Namens schneidet Tiersilhouetten aus alten Pelzmänteln und platziert sie im öffentlichen Raum. Hinter jedem Fell steht eine kompromisslose Erforschung des Umgangs einer modernen Zivilisationsgesellschaft mit dem Tier. In Wien sind es sich ihrem Dresseur entledigende Pferde, die im Stadtraum-Jungle auftauchen. In der Street Art Passage im MuseumsQuartier setzt die Gruppe die sogenannte Strategie des „culture jamming" ein, eine Störungs-Taktik die benutzt wird das "corporate advertising" zu untergraben. Der Katalog dokumentiert die Projekte und enthält ein kurzes Interview mit dem KünstlerInnenkollektiv.

Original Edition in einer Auflage von 100 erhältlich (EUR 25,00)