Roland Kollnitz
kleiner Trommelwirbel | small drum roll

Herausgegeben von Rainer Fuchs, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

Deutsch/Englisch, 64 Seiten, 12 × 18,5 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert
Mit Texten von Rainer Fuchs, Roland Kollnitz
Gestaltung: Dorothea Brunialti
Erscheinungsdatum: 2009



ISBN 978-3-85160-135-0
€ 15,00 [A]
€ 14,60 [D]

Roland Kollnitz arbeitet sich mit seinen Skulpturen, Installationen, Fotoarbeiten und Videos an jenen Bruchstellen zwischen Normalität und Rätselhaftigkeit entlang, die der bloße Hausverstand fortwährend zu verschütten trachtet. Dass seine Vorgangsweise nicht der Verrätselung und Verklärung der Wirklichkeit dient, sondern diese im Gegenteil einem verbesserten Verständnis überantwortet, zeigt sich nicht zuletzt darin, dass er aufgrund seiner präzisen und kritischen Beobachtungsgabe jene Ort und Räume, auf die er seine Skulpturen bezieht, zunächst selbst architektonische korrigiert und optimiert. Ob es das Entfernen überflüssiger und störender Sesselleisten oder, wie im Fall des *mumok*, um die dauerhafte Verbesserung einer ungünstigen Beleuchtungssituation handelt, immer gründen seine ding- und raumpoetischen Setzungen auf höchst rationalen und betriebssystematischen Überlegungen.
Rainer Fuchs

Die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung *Roland Kollwitz. kleiner Trommelwirbel* im Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 6. Juni – 28. September 2008